街歩きにも便利★日本橋エリアマップの付いたフリーペーパー
ぽんタブ［日本橋タブロイド］
for all visitors, customers, and independent merchants

pontab

Vol.41 SUMMER 2021 TAKE FREE

2021年7月23日発行（第41号） 編集・発行：有限会社デシリットル・ファクトリー 〒542-0073 大阪市中央区日本橋1-25-18 新浪花ビル505
印刷：株式会社京都新聞印刷 ©Deci-litre Factory Inc. / NIPPON-BASHI SHOP HEADLINE 本紙記事の無断転載を禁じます。

4・5面 見開きで探しやすい
日本橋マップ

ウラなんば名物「リッカ」のミートソースパスタが帰ってきた！

MAP B-1

ウラなんばでかつて人気を集めたミートソースパスタ専門店「リッカ」が、5月19日よりビアバル「あるか→アるか」内の間借り店舗として営業を再開した。

リッカは「あるか→アるか」の特製ミートソースと、黒門市場近くのラーメン店「周月」の自家製麺生パスタを使用した両店舗のコラボレーション店舗として2016年3月にオープン。両店店主の「近所に千円以下で腹一杯パスタを食べられる店がない」という素朴な疑問から生まれた店舗は狙い通りに繁盛店となったが、その後「周月」が諸事情により閉店したことなどもあり、営業を終了していた。

なお、今回の再開はコロナ禍の中での営業テコ入れ策という側面も。「あるか→アるか」は現在、政府による酒類提供制限の影響もあり週末のみの時短営業を余儀なくされており、この復活には平日の店舗を有効活用する目的もあったという。ミートソースは以前と同じ製法をベースにしながらも旨味を強化し、麺については新たな調達ルートを確保して再開にこぎ着けた。

【ミートソース専門店リッカ　ウラなんば間借り店】
大阪市中央区難波千日前4-37（あるか→アるか 内）
11:30～14:30　土日祝休
Twitter：@ricca_uranamba

メインメニューはミートソースパスタ（普通盛800円、大盛880円、特盛990円）の1種類のみで、そこに温泉玉子や揚げ野菜、天かす、にんにくなどのトッピングをお好みで追加するスタイルは以前と変わらず。復活を待ちわびたかつてのファンも駆けつけ、オープン直後から早くも話題となっている。

日本橋5丁目に「揚子江ラーメン」の新店舗がオープン

MAP B-4

【揚子江ラーメン 日本橋店】
大阪市浪速区日本橋5-11-8
11:00～20:00　無休

地下鉄恵美須町駅近くに、梅田を中心に大阪市内でチェーン展開する「揚子江ラーメン」の新店舗が5月29日にオープンした。あっさり系鶏ガラ塩味の、底まで透き通った名物のスープが人気を集めている。

揚子江ラーメンはこれまでミナミでの本格的な店舗展開がなかった（過去に出店自体はあったが、短期間で撤退）こともあり、その成否にも注目か。

なお、日本橋店はフランチャイズ（FC）形式での出店で、6月にはJR難波駅近くにも同様のFC店舗を出店している。

日本橋商店会「PADA328」の“映える”バケツドリンクが大人気

MAP B-3

昨年から今年にかけて、日本でも注目度が高まってきたタイドラマ。そのファンが集まるカフェとしても知られる日本橋商店会の「PADA328」だが、店頭では2杯分たっぷり飲めるバケツドリンク（900円）が大人気。……おや、このバケツは小学校の図工の時間で使ったことがあるアレにも似ている？

【PADA328 ～journey cafe～】
大阪市浪速区日本橋4-17-15
12:00～19:00　不定休（概ね火・水曜休）
https://padatheshopjp.wordpress.com/
Twitter：@pada_theshop_jp

連日続く猛暑の中、店主が大容量のドリンクを提供しようと思案していた矢先、偶然目にしたこの容器にソーダを入れてみたところ、そのカラフルな色合いが絶妙にマッチ、夏の新メニューへと加えられることになった。

色とりどりのソーダとソフトドリンクの中から2種類を選択し、自分だけのバケツドリンクを作れるのも楽しい。その場で写真をSNSに投稿していくお客さんも多いという。

オタロード近くの喫茶「竹」跡に新たな喫茶店 その名は竹ならぬ「松竹」？

MAP B-2

オタロードと堺筋に挟まれた路地の一角で長年営業し、店主の死去により昨年春に惜しまれつつ閉店した喫茶店「竹」。閉店後は空き店舗状態が続き、テナント募集の告知もされていたが、最近になって新店舗のオープン準備が進んでいる。現時点ではまだ詳細が明らかでないものの、店舗名は「喫茶 松竹」であることが判明。入口には名前通りに松と竹の植木が飾られている。

あえて前店舗とのつながりを連想させる命名も気になるが、旧店舗の名物だった昔ながらの純喫茶的内装はどうなるかなど、これからの動きも気になるところ。

【喫茶 松竹】　※7月15日現在、オープン日は未発表
大阪市浪速区日本橋3-7-20

●記事の見出し横や広告などに記載のアルファベット+数字の組合せ（例：「A-1」「B-2」など）は、本紙4・5面に掲載の「日本橋エリアマップ」でのエリア分けを表します。店舗の大まかな場所を確認する際にご利用下さい。
●記事中に商品価格などの記載がある場合、特記のある場合を除き原則として消費税込みの金額となります。
●新型コロナウイルス感染症（COVID-19）拡大の影響により、各店舗・施設等の営業状況は予告なく変更されている場合もございます。あらかじめご了承ください。

CAPCOM® 通信

最新作から歴代のヒット作まで、毎号さまざまなテーマでゲームをご紹介するCAPCOM通信。

新作のリリースに映画も公開され、今年はモンスターハンターが盛り上がっています。そして、この夏には待望の「モンスターハンターストーリーズ2 ～破滅の翼～」が発売されました。「モンスターハンター」の世界を堪能できるRPGゲームの第2弾です。

物語の舞台は、前作から4年の月日が経った世界。島の神と称されるライダー「レド」の血を引く主人公と、竜人の少女「エナ」が運命的に出会い、仲間のモンスター「オトモン」と共に「破滅の翼」をめぐる壮大な冒険が始まります。進化したバトルシステムも魅力。フィールド上を徘徊するモンスターに触れることでバトルに突入します。前作のターン制コマンドバトルを踏襲したうえで、モンスターハンターシリーズ本編のように、立ち回り次第で相手モンスターを制御し、戦略的なバトルができるようになっています。モンスターのクセを見極め、3すくみ（スピード・パワー・テクニック）に打ち勝つことで、強力なモンスターの狩猟が可能で、狩りの気持ちよさと達成感をより味わえるようになりました。

今年の夏は、モンスターハンターシリーズを遊びつくしましょう。　（構成作家：安井信之介）

©CAPCOM CO., LTD. 2021 ALL RIGHTS RESERVED.

【モンスターハンターストーリーズ2 ～破滅の翼～】好評発売中
対応ハード：Nintendo Switch™ / Steam　https://www.capcom.co.jp/monsterhunter/stories2/

戦前期百貨店建築の名作・髙島屋東別館 国の重要文化財に指定へ

MAP C-2

日本橋3丁目交差点の南東角に位置する旧松坂屋大阪店(高島屋東別館)が、国の重要文化財に指定される見込みとなった。5月21日に開かれた国の文化審議会で答申されたもので、全国ではほかに代々木競技場(東京都渋谷区)や旧西脇尋常高等小学校(兵庫県西脇市)など合計7施設が同時に指定されている。

高島屋東別館は地上7階・地下2階建ての規模で延床面積約4万平方メートル。名古屋を本拠とする百貨店「松坂屋」(現・大丸松坂屋百貨店)の大阪店として1937年に建設、鉄骨鉄筋コンクリート造で当時の百貨店としては最大級の規模を誇り「東洋一の百貨店建築」とも称された。戦前の百貨店建築を数多く手がけた建築家・鈴木禎次の代表作のひとつとしても知られる。

また、建物には豊かな装飾を施した細部意匠や平面計画、建築設備、関東大震災の経験を踏まえて防火対策を入念に施すなど創建時の特徴が多数残されており、近代における百貨店建築の大規模化の過程を知るうえで貴重なものともなっている。

1966年の同店閉店(松坂屋大阪店はその後天満橋へ移転、2004年5月に閉店)後に髙島屋が物件を取得し、主に同社関連企業のオフィスとして利用していたが、2020年に全面改装を行い、現在は長期滞在型ホテル「シタディーン」を核に飲食店主体の商業施設「コミュニティーフードホール 大阪・日本橋」や企業ミュージアム「髙島屋史料館」などで構成される複合施設となっている。

【髙島屋東別館】
大阪市浪速区日本橋3-5-25
https://www.takashimaya.co.jp/shiryokan/about/

2019年には国の有形文化財に指定されていたが、その歴史的価値が高く評価されたことにより、今回改めて重要文化財へと指定されることになった。

これにより、大阪府内の重要文化財(建造物)の件数は合計102件(212棟)となる。

小劇場「インディペンデントシアター2nd」が新築移転、1年ぶりに営業再開

MAP C-3

日本橋を拠点にホビーショップ「ジャングル」などを展開する有限会社ジャングル(本社・大阪市浪速区日本橋)は、昨年夏より一時休館していた演劇専門の小劇場「インディペンデントシアター2nd」を新築移転、7月15日より新施設での運営を開始した。

ジャングルの劇場運営は2000年、当時の本店に併設された「ジャングル・インディペンデントシアター」(日本橋5丁目、最大客席数80席。後に「インディペンデントシアター1st」へ改称)からスタート。若手演劇人を中心に、密度の濃い熱のこもった小屋として支持を集めた。2004年には一回り大きい新劇場として「2nd」(日本橋4丁目、最大客席数160席)も開館し、若手だけでなく中堅やベテランをも巻き込みながら、関西小劇場シーンの一翼を担ってきた。

しかし、入居物件の老朽化による立ち退きなど諸々の問題から既存施設の長期利用が困難になり、数年前から自社での新劇場建設に着手。2019年6月には「1st」を新築移転させ、今回の「2nd」移転完了で完全自社物件による運営が実現。日本橋での2館体制も1年ぶりに復活した。

【インディペンデントシアター2nd】
大阪市浪速区日本橋4-9-5
http://itheatre.jp/ Twitter : @i_theatre

駿河屋、女性向け店舗「乙女館」を堺筋沿いに移転リニューアル

MAP B-2

アニメグッズやフィギュア・ゲーム・DVDなどホビー商品の専門店「駿河屋」(株式会社エーツー、本社・静岡市駿河区)は、女性向け商材に特化した「日本橋乙女館」を7月2日に移転リニューアルした。

これまでオタロード沿いのビル上層階で営業していた店舗を、昨年秋に閉店した上新電機の「ジョーシンスーパーキッズランドキャラクター館」跡へ移転、規模を拡大。1階では女性向けアニメグッズやDVD、乙女ゲームソフト・フィギュア・ぬいぐるみなどを幅広く取り揃え、2階は駿河屋傘下の女性向け同人誌専門店「明輝堂」とした。

駿河屋は今年5月にも、オタロード沿いでアウトレット専門店を新たに出店するなど、コロナ禍の中でも日本橋での事業を拡大。現在では当店含め合計6店舗(買取専門店1店舗を含む)を展開し、店舗数では日本橋での最大勢力となっている。

【駿河屋日本橋乙女館 Supported by 明輝堂】
大阪市浪速区日本橋4-10-1 日本橋モリヤビル1・2F
12:00～20:00 無休 https://www.suruga-ya.jp/
Twitter : @surugayaotome

共立電子、日本橋の実店舗を集約 「デジット」「シリコンハウス」を一本化

MAP C-4

日本橋で電子部品専門店を展開する共立電子産業(本社・大阪市浪速区日本橋西)は、現在営業中の2店舗を堺筋に面した旗艦店「シリコンハウス」内に集約、6月17日にリニューアルオープンした。入口の看板には従来からの「シリコンハウス」とほぼ同じ大きさで新たに移転した「デジット」の表記が加えられ、今後も店舗は1か所ながら2つのブランドを残す形で営業する。

これまでビルの1～3階までを使っていたシリコンハウスの売場を2階までとし、浮いた3階部分にデジットが移転する形で、事実上の店舗統合となる。

リニューアルにあたっては「販売拠点を集約することで店舗としての魅力を高め、ものづくりの発信拠点として、より一層のサービスと品揃えを提供してまいります」(公式サイトより)としている。

【共立電子産業 シリコンハウス／デジット】
大阪市浪速区日本橋5-8-26
10:30～19:30(日祝は10:00～19:00) 無休
https://silicon.kyohritsu.com/
Twitter : @kyohritsu(シリコンハウス)
@0666444555(デジット)

プリンセスカフェ、大阪・日本橋から撤退

アニメ・ゲーム作品などのキャラクターとのコラボレーションカフェ「プリンセスカフェ」は、2016年6月から営業していた日本橋の店舗を4月末で閉店、大阪から撤退した。

同店は、東京・神奈川でDVD・CDレンタル店やアミューズメント施設などを展開する株式会社ドラマ(本社・東京都世田谷区)が運営。いわゆる"コラボカフェ"としての草分け的存在で、店舗名が表すように女性向け作品とのコラボに強みを持ち、最盛期には東京都内各地や札幌・福岡・名古屋など全国主要都市に出店していた。

ただ、近年はオンラインでのグッズ販売に軸足を移しながら店舗網の縮小を進めており、さらに新型コロナの影響もあり、今年初めの時点で店舗は東京・池袋と大阪・日本橋の2店舗のみとなっていた。

今回の閉店により、プリンセスカフェの実店舗は東京の1店舗のみとなる。

【プリンセスカフェ】
https://www.pripricafe.com/
Twitter : @princesscafe333

広域なんば圏のビジネス&カルチャーニュース
なんば経済新聞
大阪ミナミの街の話題を いち早く伝えるニュースサイト
http://namba.keizai.biz/
なんば経済新聞 検索

飲食店とホテルが流れを変えるか？ なんさん通りの新規出店動向

MAP A-2,B-1,B-2,C-1

難波方面から日本橋エリアへの玄関口に当たるなんさん通り。年初からコロナ禍に突入した昨年においても、立地条件の良さからこの界隈に限れば他地域からのチェーン系飲食店進出が目立っていたが、今年に入っても引き続き活発な動きが見られる。

5月には通りの南側を少し入ったところに「あべの たこやきやまちゃん」がオープン。同店は大阪・阿倍野を本拠に展開するたこ焼き店で、現在大阪市内7店舗と東京に2店舗の合計9店舗を出店しており、当店は10店舗目となる。

そして6月には通りの北側でも、たこ焼・お好み焼き・焼きそばなど“粉もん”全般を扱う「てこや」がオープン。同店は関西・関東地区で約50店舗を展開、大阪市内では10店舗目の出店となる。

また、8月には大阪でも急速にその知名度を高めつつある「焼肉ライク」が出店する。焼肉ライクは「焼肉のファストフード」をコンセプトに、1人1台の無煙ロースターによって自分のペースで“一人焼肉”を楽しめることが売り物の焼肉専門店。2018年8月、東京・新橋での1号店オープンから首都圏を中心に店舗展開を進め、大阪へは2019年9月に進出。現在は全国に約60店舗を出店、大阪市内では当店が8店舗目となる。

なんさん通りでは、大手チェーン系飲食店がこれまでにも多数出店しているが、すでに路面店舗の飲食店においてはそのほぼすべてがチェーン系に席巻されつつある。

＊　＊　＊

また、新型コロナの影響でその需要が激減し苦境にあえぐホテルについても、これまでのような休業や撤退一辺倒ではなく、今後の需要回復を見据えた前向きな動きが一部で現れてきた。

元「ソフマップなんば店ザウルス2」跡では、今年末の竣工に向けホテルの建設工事が進んでいるが、最近になって「MIMARU」と書かれた袖看板が姿を見せた。

「MIMARU」は、大和ハウスグループのコスモスホテルマネジメント（本社・東京都港区）による新たなホテルブランドで、「旅先で暮らすように滞在する」をテーマに、サービスアパートメントやコンドミニアムにあるようなリビング・ダイニング／ミニキッチンを備え、ファミリーやグループでの宿泊客を主なターゲットとする。現在東京・京都・大阪で合計20施設を展開しており、大阪では当施設が4か所目となる模様。ホテルのオープン日は未発表だが、建物の竣工は今年12月24日を予定している。

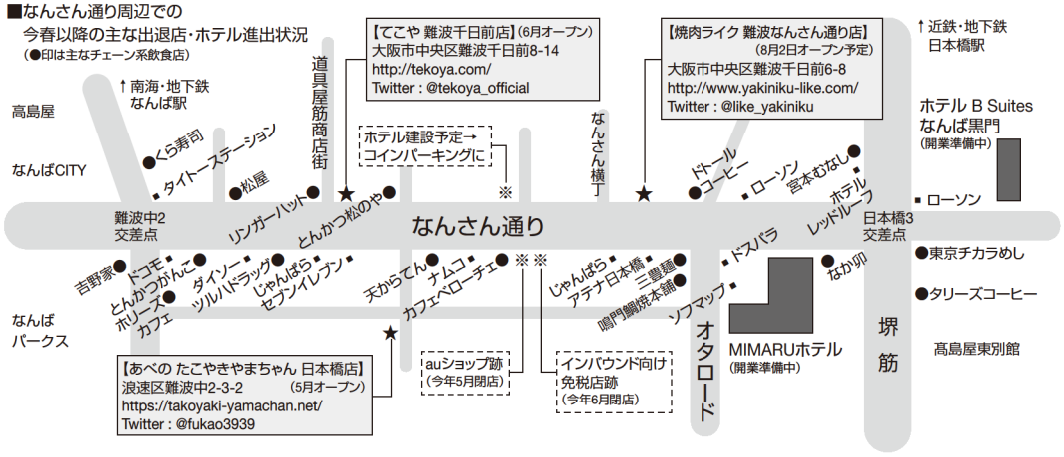
「焼肉ライク」出店予定地。現地では6月頃からこのように出店予告が貼り出され、道行く人の注目を集めていた

なお、建物の1階部分は何らかの形で商業施設になるものと思われるが、その規模や入居テナントなどの情報は現時点では未発表。こちらも気になるところではあるのだが……

また、運営会社の経営破綻により昨年8月に閉鎖された「ホテルWBF なんば日本橋」跡では、最近になって看板が「B Suites なんば黒門」と書き換えられた。おそらく、新たな運営会社がこの名称にて営業を再開するものと思われるが、現時点で詳細は明らかになっていない。

その一方、通り北側の旧「ステップ」跡でのホテル建設計画は事実上頓挫し、予定地はコインパーキングに姿を変えている。

■なんさん通り周辺での
今春以降の主な出退店・ホテル進出状況
（●印は主なチェーン系飲食店）



外観もかなり出来上がってきた「MIMARUホテル」（写真中央）。地上11階建、延床面積は約5,800㎡の規模となる。

看板だけは変わったものの、まだそれ以外の情報が全く見えてこないホテル「B Suites なんば黒門」（旧ホテルWBF）

小規模な物件には飲食店の出店需要も依然高いが、このような空きビルもジワジワと増えてはきている（写真はイメージです）

本紙設置・配布スポット一覧

【地下鉄日本橋駅～黒門市場周辺】 麺屋青空／不動産 エイーレッド
【難波千日前～ウラなんば周辺】 カフェ&ビア あるか→アるか／麺屋丈六／スーパーホテルなんば・日本橋／鉄板野郎／ナンバプラザホテル／ビジネスホテルニッセイ／猫柳ラテックスギャラリー
【千日前・味園ビル内】 ファミコンバーDENDO／ライブシアタ　なんば凸鯨／ライブシアタ　なんば紅鶴
【なんさん通り～オタロード周辺】 薬膳カレーの店 アーリオ・オーリオ／メイドカフェ e-maid／イオシス なんば店／カルチャーバーW@VE／きゃんでーばにー／cafe&cookie KissShot／クラムカフェ／レンタルショーケースGET'S／アミューズメントスポット コレクション／サウンド・パック 本店／スタジアムカフェ／清麺屋／タケウチ難波中ビル（1階入口階段付近にラック設置）／レコードショップナカ2号店／FOREVER RECORDS／ミルキーアンジェ・エクロール／ヤドカリー難波店
【日本橋3丁目～4丁目（堺筋沿いとその周辺）】 日本橋UPs／フリースペース ウェブスタ／おたクラブ 大阪店／クイックガレージ日本橋／ヒーロー玩具研究所／ホテルヒラリーズ／ポポンデッタ／カフェ・ド・ポルテ／メシクウタン／ビューティーサロンRAN／PCワンズ／正油ラーメン専門店 友愛亭
【日本橋商店会内】 バンダ専門店 大阪ばんだ／タイディカフェ／PADA328／紅茶屋417TEA
【地下鉄恵美須町駅～日本橋5丁目周辺】 e☆イヤホン 大阪日本橋本店／イオシス 日本橋4丁目店／オフィスバスターズ なんば・日本橋店／カンプリ 日本橋店／キウイゲームズ／ゲーム探偵団／サウンド・パック 堺筋店／シリコンハウス共立／たこ焼き居酒屋 たこ丸／日本橋ものづくり拠点 エスタ5／ミニチュアショップY&Y／めいどさんのいるリフレのお店／リアル脱出ゲーム 大阪恵美須町店
【今宮戎～大国町周辺】 あなぐま亭／ウィークリーグリーンinなんば
【道頓堀～宗右衛門町周辺】 ロフトプラスワン・ウエスト
【御蔵跡通り～日本橋東周辺】 ノムソンカリー
【南海難波駅西～元町周辺】 がれきっさ猫鯖／レザークラフト フェニックス
【通天閣～新世界周辺】 通天閣（地下1階・わくわくランド内）／新世界まちなか案内所／ホテル中央セレーネ／ホテルみかど／ホテル来山
【淀屋橋～本町周辺】 創作工房cafeアトリエ／なんば経済新聞編集部
【堀江】 堀江アートスクール
【鶴橋】 彩りキッチン じゅんちゃん
【南巽】 Takoyaki in Space DELTAKO
【千林】 大阪工業大学工学部 ものづくりセンター
【中津】 はちみつとフリーペーパーのお店 はっち
【十三】 シアターセブン
【弁天町】 繁栄商店街 地域情報センター
【京都・東山五条】 只木屋
【神戸・花隈】 ミルキーアンジェ神戸アネックス
（順不同・ほぼアイウエオ順）
配送状況などにより、設置のタイミングが若干前後する場合もございます。また品切れの節は何卒ご容赦ください。

本紙のWEB通販サイト「pontab web shop」のご案内

「Yahoo!ショッピング」内に、本紙直営の通販サイトを開設しております。定期購読のお申込やバックナンバー購入も、オンライン上で簡単便利にできます。ぜひご利用ください。
各種クレジットカードや、電子マネー「Paypay」の利用も可能です。一部で話題のざつむちゃんグッズが買えるのもここだけ！
http://store.shopping.yahoo.co.jp/pontab

ソーシャルメディアもやってます

Twitter　Facebook　Instagram　LINE@

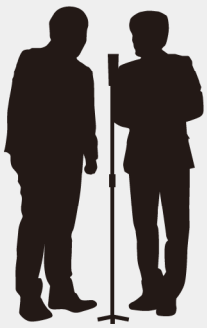
鉄道ライター 伊原 薫 が 交通新聞社新書
関西を走る鉄道の魅力を徹底解説！

そうだったのか！ Osaka Metro
日本初の2階付電車とは？「市営モンロー主義」とは何だったのか？駅にある謎の模様の意味は？そもそもどうして民営化したのか……？ 1903年に日本最初の公営路面電車を走らせて以来、時代に合わせて大阪の街と一心同体で歩んできたOsaka Metro。その歴史や魅力、ホントのところ、そして未来の姿を一気読み！
各990円(税込) 電子版も販売中!
新刊話題作！

大好評4刷！

関西人はなぜ阪急を別格だと思うのか
顧客満足度日本一に輝き続け、「高級」「美しい」といったイメージが強い阪急。そのブランドをいかにつくりあげ守ってきたのかを、さまざまな視点から解説。わかりやすいエピソードを交えながら、ビジネス書とはちょっと違うテイストで「阪急ブランド」が強固である理由を浮かび上がらせる。

2ヶ月間で、150ステージ開催します！
リスナップ昼寄席 サマーキャンペーン
7.3(土) ▸▸▸ 8.31(火)



道頓堀 ZAZA POCKET'S　〒542-0071 大阪市中央区道頓堀 1-7-21 中座くいだおれビル地下1階
30分お笑い劇場
ZAZA昼寄席「30分お笑い劇場」 料金 ¥600
①11:30 ②12:30 ③13:30 ④14:30 ⑤15:30 計5公演（各30分）

日本橋エリアマップ
2021.07
PC PC関連(ソフト・パーツ等含む)
E 一般家電
電材・部品・照明機器
オーディオ機器・楽器等
DVD・CD・レコード等
携帯電話
ドラッグストア
H ホビー・フィギュア・模型等
B 書籍・コミック・アニメ等
G ゲームソフト等
TC トレーディングカード
A ゲームセンター・アミューズメント
イベントホール・劇場等
DF 免税店
C 飲食店(喫茶・軽食)
FF 飲食店(ファストフード)
M 飲食店(メイド・コスプレ系)
N 飲食店(ネットカフェ・マンガ喫茶)
飲食店(その他)・食品販売等
M その他 メイド・コスプレ系サービス(リフレ等)
その他の業種
※ 上記業種分類は、店舗の主な取扱商品による大まかな目安です。他にも様々な商品を取り扱っている場合もございます。
H 宿泊施設(ホテル・旅館・ゲストハウス等)
? 観光客向け案内所
CV コンビニ
病院
銀行
P 駐車場
郵便局
GS ガソリンスタンド
A
B
C
1
2
3
観光・団体用バス乗降場
←道頓堀
至 天神橋筋六丁目・淡路
地下鉄堺筋線
地下鉄 日本橋駅
近鉄日本橋駅
地下鉄千日前線
至 南巽
近鉄奈良線
至 奈良
なんばウォーク(地下街)
千日前道具屋筋商店街
なんさん通り
オタロード
日本橋3
日本橋3南
日本橋4
なんばパークス
なんばCITY南館
なんばCITY本館
南海電鉄なんば駅
高島屋東別館
日本橋小学校跡
日本橋公園
難波千日前公園
黒門市場
黒門公園
NTTコミュニケーションズ
タイムズ大阪難波(点検内、198台)
堺筋(日本橋筋商店街)/でんでんタウン
ダイセン電子工業
ヒーロー玩具研究所
JRAウインズ道頓堀
NMB48劇場
タワーレコード
スイスホテル南海大阪
ジャングル本店
浪速日本橋郵便局
▼右ページへ
▼ここから南は右ページをご参照ください
右ページへ▼

大阪日本橋にあるメイドカフェ【e-maid】
お帰りなさいませ、旦那様・お嬢様
おかげさまで１６周年!!

本格派の料理
e-maid
〒556-0011 大阪府大阪市浪速区難波中２丁目３－６
TEL/FAX:06-6649-0620
営業時間：平日12:00-22:30 休日11:00-22:30
ラストオーダー21:50（パスタ21:20）
定休日：不定休 e-mail：shop@e-maid.net
最寄駅：各線なんば駅より徒歩５分
MAP A-2

プログラミングが体験できます
ロボットプログラミングキット

Alpha α-Xplorer アルファ・エクスプローラ
MAP C-3
http://www.daisendenshi.com
TEL(06)6631-5553 株式会社ダイセン電子工業

この枠に、御社の広告を出してみませんか
モノクロ面は1枠9,900円から
このカラー面は1枠16,500円です
お問い合わせは本紙編集部
E-mail:info@nippon-bashi.biz
FAX:06-6636-6419まで

昭和の時代のおもちゃ、押し入れの中に眠っていませんか？ まずはお電話ください!!
HERO GANG ヒーロー玩具研究所
www.herogangu.com
大阪市浪速区日本橋4-9-21
（日本橋3丁目南交差点南東角）
営業時間：12時～19時 水曜定休
TEL FAX 06-6641-7776
出張買取OK！ 直接持込も大歓迎!
MAP C-3

だって春だから

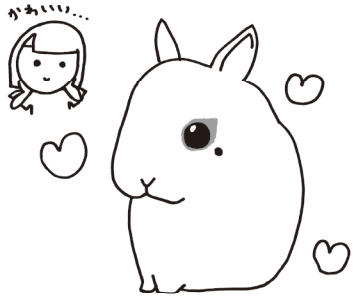
はやしさん

今回から連載を始める、ピン芸人の「はやしさん」です。

タイトルに選んだ「だって春だから」は、芸歴2〜3年目の頃にやっていたギャグです。春以外に使うと意味不明ですが……。

今バイトしてるうさぎ屋さんに、ドワーフホトという種類がいます。全身真っ白なんですが、目の周りにアイラインしてるみたいな模様が出ていて、たくさんの種類の中で一番可愛いと思っています。目の下に黒点があると一般的にはエラー扱いなんですが、私はめっちゃ気に入ってて お店のインスタにもついこの子ばかり載せちゃう有様。

そんなこの子も、お客様に買われていくのが決まり、この号が出る頃にはお別れです。覚えることもやることも一杯で疲れ気味な私の唯一の癒しうさぎちゃん、売れたのは喜ばしいのですがちょっぴり寂しい夏なのでした。



はやしさん（@superhayashi）◆2008年活動開始。Twitterで2コマ漫画「中の下ちゃん」を発表中。よしもとボードゲームプ! & 大阪よしもとTVゲームプ所属。

MiSなりの大喜利 #01

水山（@mizuyamadeeesu）◆2015年に芸人デビュー。2020年春まで活動後、現在はアイドルとビール好きの社会人。R-1ぐらんぷり2018 準々決勝進出。

初めまして、水山と申します。

はてさて、SNSの普及で、気軽に大喜利という文化に触れられる世の中になったな、と思います。自分の学生時代は、大喜利をする場といえば雑誌の投稿が主でしてドキドキしながら雑誌を捲り、結果に一喜一憂するそれは、投稿ならではの楽しさでありました。ただSNSのお陰で発信へのハードルが下がり、面白い人に触れ合える機会が増えた事もまた嬉しい事で。

さて、Twitterで募集していた今回のお題は「思わず二度見した、ぽんタブ新連載のタイトルとは?」です。ぐちぐち言ってて結局SNS使ってます! すいません! SNS最高!

てるてるこてる。さんからの投稿。
★文字で教える変化球の投げ方 チェンジアップ編
……【文字の利点をもっと生かしてくれ】

俺スナ さんからの投稿。
★話を聞かない男の地図が読めない女の蹴りたい背中
……【大分エッジ効いたコラムっぽい】

番茶が飲みたい さんからの投稿。
★misonoはユニバースやで〜
……【連載やるなら絶対このタイトルだと思う。】

るるはん さんからの投稿。
★椎名林檎の「今日もNIPPON橋は晴れ」
……【上手い事シリーズ第2弾。】

独断で選んだMVPは 番茶が飲みたい さんです。ロゴも顔写真も浮かんできて、笑ってしまった……。

次回のお題はこちら。
「夏休み、難波に遊びに来た子供が号泣、一体なぜ?」

Twitterでハッシュタグ #MiS喜利 を付けてご投稿ください。次回は自分が普段入り浸っている「社会人大喜利の会」について書ければ…… ではまた。

耳はいい方だと思うんですけど

This is a world of cool dialogues that we suddenly hear in our daily lives.

連載第1回 文・仲谷暢之（アラスカ社） さし絵・みしお子（@mishioco）

「もうな、83もなったら、歯も抜けるし、毛も抜けるし、人も抜けるしな、どんならんねわ」
（場所：某所のドムドムバーガー）

スーパーのミニフードコートにあるドムドムバーガー。滅多に出くわさないハンバーガーチェーンを見つけ、高校生の時に地元にあった店で夏休みだけアルバイトしたなぁと思い出しながら、テンション上がって、ベターなものではなく手作り厚焼きたまごバーガーなるものをオーダーした。

完全に玉子サンドイッチブームに乗っかった感のあるメニューだが、ドムドムは店舗こそ絞っているけれどバーガーチェーン。にもかかわらず、かなり攻めている。他にもネットでバズったソフトシェルクラブを使った「丸ごと!!カニバーガー」や「はみでる!アジフライバーガー」と、ハンバーガー自体に飽きたニーズに向けてニッチな食材を挟み続けている。

戻って厚焼きたまごバーガーだが、この玉子部分が死ぬほど熱い。ナメてるとエラい目にあう。自分がそうだったから（上あご火傷……）。でもって、そんな熱々の玉子に七転八倒しながらかじっている時に聞こえたのが、隣のテーブルに座っていた老婆3人の会話。その中の一人が発していたのが上記に挙げた言葉だ。

おいおい、この老婆ラッパーやん！ 韻踏んどるで！ とまずは感心。ただ、人も抜けるという意味がよくわからなかったのだが、同じ気持ちを同席してた別老婆が聞いてくれた。

「人抜けるてなんやいや?」

老婆ラッパーがすかさず「死ぬことやん」とケケケと笑い、続けて「ここで会うてたカズタさんやろ、イノウエさんやろ、ほれみぃ私の息子の嫁もみんな死んだがな」と言うてる。それを聞いた老婆二人は「カズタさん、いつ死んだん?」と言うと「去年の始めとか言うてたわ。コロナやないけど癌や癌、あそこ癌の家系やて言うてたさかいな」と言うと、なぜか「あぁそうや」と、みんな納得。そして話はアイスコーヒーの値段へ。

老婆たちの「癌の家系やで」で、納得する合点部分が気になってしょうがない。そして老婆ラッパーの歯も髪も人の生き死にも83になってみると同等になる合点部分も然り。

仲谷暢之（@nobu_NAKATANI）◆映画、お笑い、演劇系ライター・編集者。ド大阪人として街中の言葉を刻んでいきます。

ポンバシ買物ブギ

- 平成ヒトケタ篇 -

1

吉田仁郎

平成から令和になった日のことは既に忘却の彼方だが、昭和から平成になった日のことは今でもよく覚えている。なぜなら憧れのセガ「メガドライブ」を購入した日だから。

1988年、僕はビデオゲームで頭がいっぱいの小学3年生だった。ファミコンよりアーケードゲームの魅力に取り憑かれていて、当時のゲームセンターに「スペースハリアー」や「アフターバーナー」など魅力的なタイトルを数多く送り込んでいたセガのファン。そのセガが新たに16bit家庭用ゲーム機を年末に発売するというニュースを知り、翌年のお年玉でゼッタイ買うぞ！ と心躍らせた。

年が明け、1月7日に昭和天皇が崩御。翌日から世の中は平成元年となった。朝から改元のニュースでいっぱいの日曜日。お年玉を握りしめて父親と日本橋に出かけることに。目的はもちろんメガドラ！

当時の日本橋はまだ90年代中盤以降のように電脳サブカルチャーに特化した街ではなく、家電の街といった趣。ソフマップも3号店ができる前でジョーシンのJ&Pが目立っていた時代。ゲームを専門に扱っている路面店はまだ少なかったが、マイコン、ファミコンのブームをうけて中古ゲームソフトを中心に扱っている小さな店舗が無数の雑居ビルに入っていた。自分がこの日メガドラを購入したお店もそう。それは今はなきディスクプラザの隣の日本橋会館（現・ヨコヅナビル）の2階の一室だった。

何故そこで購入することにしたのかは、ハッキリ思い出せない。他の大型店よりも若干値段が安かったとは思うが、それ以上に自分の足で探検するように見つけた店を気に入ったのだと思う。実際それから高校生になりゲームカルチャーから遠のくまで、そのビルの一室に通っていろんなソフトを売り買いさせてもらった。いつも大学生風のお兄さんが働いていて買い物の合間に耳にする彼らの雑談はとても楽しく、まだインターネットの存在しない時代の小中学生にとってそこは重要な情報収集の場だった。

次回も、自分が徘徊していた平成一桁時代の日本橋での記憶を記して行けたら。

吉田仁郎（@jirohendrix）◆1979年生まれ。大阪芸大在学中からゲーム音楽の制作を始め、上京後はバンド活動のほかアーティストの楽曲プロデュースも手がける。無類のキティ好き。

“ハルヒ世代”が見る

2次元のポンバシ 今昔

by 仲瀬コウタロウ

【その1『こち亀』に見る「ハルヒのぼり」前夜】

「オタクになったきっかけは『ハルヒ』」。2021年現在、オタクを自覚する30歳前後なら、その原点に『涼宮ハルヒの憂鬱』を挙げる方は少なくないだろう。ご多分に漏れず筆者もそのひとり。リアルタイムでブームを追いかけ、そのまま身近なオタク街である「ポンバシ」こと日本橋にも足を運ぶようになった。この街の原風景として思い浮かぶのは、でんでんタウンの「ハルヒのぼり」。やはり『ハルヒ』である。

この「ハルヒのぼり」、白地に赤で「H」マークが入ったデザインと、“あかんべ”をしたSDサイズのハルヒが脳裏に焼き付いている。……のだが、肝心の掲出時期がうろ覚え。しかし調べたところ、『ハルヒ』の特設ファンサイトにちゃんと残っていた。DVD(!)第1巻のリリースを告知するもので、日本橋でんでんタウンでの掲出は2006年5月6日から5月19日までの期間限定だったようだ。つまり筆者の“初ポンバシ”は、どうやらこの頃らしい。

本連載、初回はこの『ハルヒ』前後のポンバシを描いた作品をと考えていたところ、まさかのタイトルが格好の時期を写していた。『こち亀』こと『こちら葛飾区亀有公園前派出所』単行本第143巻収録の「大阪はわての地元でんがなの巻」で、大阪出張中の両さんと中川が、通天閣署の御堂春とポンバシを歩く。『週刊少年ジャンプ』での初出は2004年6月21日発行号。筆者にとって、“前夜”のポンバシと言える時期だ。

象徴的なのは、日本橋3丁目南交差点の手前から南を望む1コマだろう。写真は、そのコマのアングルに寄せて撮った2021年7月現在の様子となる。御堂春いわく、当時のポンバシは「少しずつ“オタク化”しとる」さなか。現ポークスの看板には、今は無き家電量販店の「Ninomiya」ならぬ「Minoniya」。両さんも「電気街」と表現する街の顔だ。他方、マクド・マック論争を呼んだマクドナルドは、これまた今は無き日本橋店か、現存する日本橋三丁目店か。制服姿で氷抜きのコーラをすすった、あの初夏の日に繋がった。

仲瀬コウタロウ（@7kase5taro）◆アニメ・マンガ系フリーライター。オタロードの某オタク向けショップでバイト経験もアリ。ポンバシが出てくる作品をご存知の方、ぜひご教示を！

Atlantic CenturyはB2リーグ・西宮ストークスのオフィシャルパートナーです。

Clutch Shoot

しっかりと掌につけてゴールへ向けて撃つ。
試合を決める大きな一撃をClutch Shootといいます。
Atlantic CenturyはConsultingの世界であなたにとって最高のClutch Shootをサポートします。

Atlantic Century
Possibilité à l'avenir
Sakai / Hong Kong / atlantic-century.jp

本紙東京特派員・マスクウーマンの

パンドラ女子

ガー人で生きていくと決めた日

Vol.28「美容外科手術をした日」

やっほー、みんな息してる？　マスクウーマンです。もう何やかんやで東京生活が一年以上続いています。そして一年で一番苦手な季節がやってきました。なんで夏が苦手かと言いますと半袖＆薄着になるからです。というわけで二の腕を脂肪吸引しちゃいました!

唐突に言うなって話なんですけど、私は長年自分の二の腕の太さに悩んでいました。特に20代の時に言われた「お前の腕、前足みたい」の言葉にずっと呪われていました。この場を借りて世の男性に言いたい。女の人は何気ない冗談でも見た目をイジられたら傷つきますからね。

どんなに頑張っても痩せないパーツだから諦めていたんですけど、とても可愛いノースリーブのワンピースを見つけてしまいまして。それが着たくてダイエットを頑張り減量に成功したものの、やはり二の腕だけは全く細くならず。なので最終手段である"脂肪吸引"に踏み切ることにしました。そう決めたら私の行動は早かった。美容外科を探し、カウンセリングを受け、医療ローンを組み……そして手術当日。

今日でやっとこの二の腕とお別れできる。ワクワクしながら手術台に上がった時に気付いたんです。「あ、脂肪吸引って外科手術やん」と。たちまち恐怖感に襲われたものの、時すでにお寿司。さすがにこの期に及んでやめるとも言えず、一刻も早く麻酔がかかるのを祈ってました。

でもなかなか麻酔がかからなくて、先生が手術室に入ってくるまでに眠ってしまうと説明されたのに、先生とナースの会話は丸聞こえ。マジぴえんを超えてぱおんを超えてマンモスかなピー。もうこうなったら仕方ない。とりあえず推しメンのことだけを考えてやり過ごそう……。

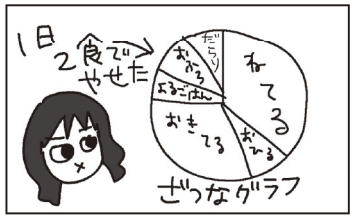
「マスクさん、大丈夫ですか?」とナースに声をかけられ、ふと手術室の時計を見ると2時間以上経っていました。どうやら推しメンのことを考える間もなく私は眠ってしまったようです。

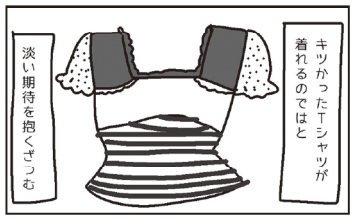
半強制的に起こされ、取れた脂肪を見せてもらい、すぐに帰らされました。それから色々と何やかんやあったんですけど、それはまた何かの機会にお話できたら。

さて私の二の腕は結局どうなったのかという話ですが、無事ちゃんと細くなり、今では気にすることなく夏服を着ることができています。しかしコロナのせいでお気に入りのワンピースを着て街を歩くことはできなさそうです。緊急事態宣言下ですが、渋谷の街はコロナ前とあんま変わんないなって感じです。違いはマスクをしているかどうかぐらい。各方面から出歩かないように言われているので、来年の夏の楽しみにしたいと思います。

まだまだ猛威をふるう新型コロナですが、大阪で暮らす皆さんも気を付けてください。しばらく関西に戻れないですけど、また皆さんと大阪でお目にかかれる日を楽しみにしています。その時が来るまでどうぞご自愛くださいませ。

ネタが丸かぶりとなったざつむちゃん(右)に「脂肪吸引、術後はしんどいけど一発で細くなるで」とアドバイスするマスクさんのインスタは⇒ https://www.instagram.com/fukumenjoshi/





昨年に勢いで50個作ってしまった「ざつむトートバッグ」の在庫を減らしたいざつむちゃんへのお便りはツイッターで @tachiakiまで

広告掲載などのお願いとご案内

皆様のおかげを持ちまして、本紙は2011年1月の創刊から満10周年を迎えました。創刊時はわずか13カ所だった設置スポットも大きく増加。現在では日本橋・難波・新世界エリアを中心とした100カ所近くの場所で手に取っていただけるようになりました。街の中にありがちな「しがらみ」や「大人の事情」(……まあ、いろいろあるんです)などとは一線を画しつつ、特定の組織や業種に過度な依存や肩入れをしない、インディペンデントな立ち位置を維持しながら発行を継続するために、皆様にいくつかのご提案とお願いをさせていただきます。

■広告出稿は消費税込で1枠9,900円から。「物々交換」での支払も可能！

広告掲載可能なスペースと掲載料金につきましては下記料金表をごらんください。
媒体の性質上、即効性はない（=広告を見てすぐに買う、とはなりにくい）とは思いますが、紙面で商品や会社名を目にして、こんな媒体に協賛する酔狂な……いや、面白い会社だと認知してもらうことはできます。そして、その読者が将来、欲しい商品やサービスを探す必要が生まれた時に「そういえばこれ、pontabでも見たな」と思い出してくれるといった、"ジワジワくる"効果を期待していただければと思います。
なお、広告料金は出稿元企業・店舗の商品、飲食チケット、各種サービス類などでのお支払い=すなわち「物々交換」も内容によっては可能です。もちろんどんなものという訳には参りませんが、できるだけご希望に添えるよう前向きに対応いたしますので、お気軽にご相談ください。

■配布・設置協力のお願い

配布・設置に関して費用のご負担は一切不要です。また、場所は日本橋周辺に限らず、本紙を面白いと思っていただける方がおられる場所であれば地域は問いません。二つ折・四つ折のいずれかに予め折り畳んだ形での納品となりますので、レジ横などの小さなスペースでも設置可能です。

■年間定期購読も承ります

なかなか日本橋まで足を運べない方のための定期購読サービスもご用意しています。料金は1年間(4号分)で900円(送料・消費税込)となります。「Yahoo!ショッピング」内に本紙の公式通販ページを開設しておりますので、オンラインから簡単に申し込みができます。ぜひご利用ください。

■店舗内設置のお申し出・広告出稿などすべてのお問い合わせは……

〒542-0073　大阪市中央区日本橋1-25-18 新浪花ビル505　有限会社デシリットル・ファクトリー　フリーペーパー「pontab」編集部
TEL+FAX：06-6636-6419　E-mail：info@nippon-bashi.biz

■紙面広告掲載料金表（2021年8月以降受注分に適用、消費税込）

掲載面	使用可能色	サイズ(単位：mm)	料金
1面　記事下	フルカラー	縦45(または60)×横246	66,000
2·3·6·7面 記事下	モノクロ	縦45×横60	9,900
		縦92×横60 または 縦45×横122	17,600
		縦92×横122	33,000
5面　地図下 ※地図内エリアの店舗·企業限定です	フルカラー	縦45×横60	16,500
		縦92×横60 または 縦45×横122	29,700
		縦92×横122	55,000
8面 記事下	フルカラー	縦92×横60	24,200
		縦92×横122	44,000

※掲載に当たっては本紙所定の基準による広告審査がございます……が、公序良俗に触れない限りはだいたいOKになりますのでご安心ください。
※広告枠のサイズは標準的な一例です。この他にもご相談に応じます。複数枠確保による大型広告、一面全面広告の展開も可能です。
※年間通し(4回分一括前納)の場合は割引もございます。
※掲載ページおよび場所の指定は可能ですが、お申込時期などにより先約がある場合はご希望に添えない場合もございます。
※広告版下につきましては完全データ入稿にてお願いいたします。Adobe Illustrator・PDF・JPEG画像のいずれかの形式でカラーモードCMYK、画像解像度300dpi以上、データ内の文字はアウトライン処理をお願いいたします。また、その際に黒色となる部分についてはCMYKの掛け合わせで色を作成せずKのみ100%で、黒色ベタが広くなる部分は同99.9%で作成してください（新聞印刷の仕様上の問題です）。
※広告版下のデータを当社にて制作の場合、費用は別途実費にて申し受けます。なお、簡素なレイアウト指定でロゴ・写真など素材一式をご提供の場合は、無料で制作させていただきます。

次号(Vol.42 2021年秋号)は2021年10月下旬発行予定

年初からの緊急事態宣言などもあり、前号は新春号・春号の合併号となりましたが、今回の夏号で発行体制を通常に戻した形となります。読者の皆様にはご心配をお掛けしました。
なお、本紙の公式サイトでは創刊号からのバックナンバーもPDFですべて公開しておりますので、あわせてごらんくださいませ。

https://pontab.jp

Pontabのコラムカットイラストを担当しております、みしお子です。

只今お仕事募集中です。

よろしくおねがいします

ロゴデザイン　1点　2,500円～
モノクロイラスト1点　2,000円～
カラーイラスト1点　5,000円～

お気軽にご相談ください。
連絡先：twitter　@mishioco
メール　ii26usagiyu@gmail.com

SUZURI・Tシャツトリニティさんにて
銭湯モチーフTシャツも販売中です！
https://suzuri.jp/mishioco
https://www.ttrinity.jp/shop/mishioco/

銭湯「湯処あべの橋」さんにて、オリジナルのキーホルダーも販売中です。よろしくお願いいたします！

神戸生まれの下町育ち。昭和の味が令和に復活!!

ネーポンは、ネーブルとポンカンの果汁を使った関西のローカル飲料です。神戸の「ツルヤ食料品研究所」で1950年代から製造され、銭湯や駄菓子屋などを中心に販売され、下町の味として長年愛されてきましたが、製造元の廃業により2007年に惜しまれつつも生産・販売を終了。一部では幻の清涼飲料水とも呼ばれていました……が、2019年になんとそのネーポンが濃縮タイプの「ネーポンシロップ」となって復活しました。
水や炭酸水などで4～5倍に希釈してお飲みください。復活までの物語や、商品の最新情報は公式サイト https://nepon.work で！

インターネットでのご購入（2本から）はこちらから……
●pontab web shop
▸▸▸▸▸▸▸▸▸▸▸▸ https://store.shopping.yahoo.co.jp/pontab/
●ひめよし商店
▸▸▸▸▸▸▸▸▸▸▸▸ https://neponsiroop.buyshop.jp/

日本橋のカフェ「kissshot」(浪速区日本橋西1-1-14　@cafekissshot) では1本から販売しています!

大阪ミナミ 白鯨 HAKUGEI
大阪市中央区千日前 2-3-9
レジャービル味園2F
www.hakugei.net

名古屋女子大 コンジキガメ WWW.KONJIKIZAME.COM
名古屋市中区栄4丁目7-1
ニューユタカビル4F
www.konjikizame.com

大阪ミナミ ベニツル館
大阪市中央区千日前 2-3-9
レジャービル味園2F
www.benitsuru.net

大阪日本橋 モモモクラ
大阪市浪速区日本橋
5丁目7-10 山田ビル405
www.momomogura.com

各店舗にて「ぽんタブ見た!」とお伝え頂きますと、スタッフから「ありがとう」の気持ちをお伝えします!